



SCUOLA DELL'INFANZIA DI SEZ.

OSSERVAZIONE SISTEMATICA INIZIALE/FINALE

NOME COGNOME

DATA OSSERVAZIONE INIZIALE DATA OSSERVAZIONE FINALE

ETÀ: 4 ANNI

IL SÉ E L'ALTRO

	SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
Si relaziona positivamente con gli adulti						
Si riconosce parte del gruppo classe						
Si relaziona positivamente con i compagni						
Accetta rapporti anche con compagni non abituali						
È disponibile alla cooperazione						
Gioca in maniera costruttiva con gli altri						
Sa ascoltare						
Sa esporre le proprie idee ed opinioni ed i propri bisogni						
Controlla pulsioni e tensioni emotive						
Condivide le regole di vita e le rispetta						
È autonomo nelle attività di routine						
Dimostra fiducia nelle proprie capacità						
Ha scoperto il piacere di stare insieme e di condividere esperienze						
Manifesta partecipazione ed interesse per le attività proposte						
Si comporta in modo adeguato nelle varie situazioni						
Si impegna e porta a termine un'attività						
Chiede aiuto nel completare un compito assegnato						
Riordina il materiale						
È in grado di vestirsi e svestirsi da solo						
Coglie le differenze tra maschi e femmine						
È autonomo in bagno						
È autonomo in sala mensa						

IL CORPO E IL MOVIMENTO

	SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
Rappresenta graficamente in modo completo la figura umana						
Riconosce e nomina le principali parti del corpo su se stesso e sugli altri						
Riconosce la propria identità sessuale (maschio/femmina)						
Esegue movimenti e andature in modo coordinato						
Assume e descrive le diverse posizioni del corpo						
Impiega schemi motori di base (camminare, saltare a piedi uniti e su un solo piede, correre, camminare su una linea ecc.)						
Ha una buona coordinazione generale						
Esegue semplici percorsi psicomotori						
Imita andature richieste						
Assume schemi motori statici e dinamici						
Sa lanciare e afferrare una palla						
Sa orientarsi all'interno di uno spazio strutturato						
Impugna correttamente il mezzo grafico (matita, pennarello, pennello)						
Controlla la coloritura rimanendo dentro i margini						
Controlla il gesto grafico						
Ha affinato la motricità fine (tagliare, piegare, punteggiare, incollare, infilare perle...)						
Ha maturato condotte che consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola						
Sa orientarsi nello spazio						
Riconosce le relazioni temporali (prima/dopo)						
Sa orientarsi nello spazio-foglio						

I DISCORSI E LE PAROLE

	SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
Partecipa ed interviene in modo pertinente nelle conversazioni di gruppo						
Pone attenzione durante la conversazione						
Rispetta il proprio turno						
È in grado di esprimersi con un linguaggio adeguato all'età						
Comunica in italiano o in una lingua madre (bambini stranieri)						
Comprende la lingua italiana ma non la produce (bambini stranieri)						
Dimostra una produzione verbale corretta dal punto di vista fonologico e sintattico						
Si esprime verbalmente con una frase chiara e completa						
Sa pronunciare correttamente i fonemi						
Racconta esperienze vissute rispettando i nessi logici e spazio-temporali						
Ascolta, comprende e rielabora testi narrati o letti di crescente complessità						
Ricorda o riferisce l'argomento e le informazioni principali di discorsi o di testi ascoltati o di esperienze personali						
Riordina sequenze di storie (prima/dopo/infine)						
Rappresenta graficamente esperienze ed attribuisce un significato al proprio elaborato						
Comprende ed esegue consegne						
Comprende e memorizza fiabe, racconti, filastrocche						
Riconosce e riproduce i singoli grafemi che compongono il proprio nome						
Ha acquisito confidenza e rispetto per l'oggetto "libro" e ha sviluppato curiosità per il suo contenuto						

IMMAGINI, SUONI, COLORI

	SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
Riproduce graficamente, in maniera adeguata all'età, esperienze vissute						
Utilizza in modo appropriato lo spazio foglio						
Conosce i colori primari (rosso, giallo, blu)						
Conosce l'origine dei colori derivati (verde, arancione, viola, marrone)						
Controlla la coloritura						
Si esprime con diverse tecniche in modo autonomo e creativo						
Canta insieme ed in sincronia con gli altri						
Riproduce semplici battute ritmiche con mani e piedi						
Sa distinguere tra suoni e rumori						
Imita semplici sequenze di suoni						
Associa il movimento al ritmo e alla musica						
Comunica contenuti personali attraverso il disegno						
Usa correttamente i vari materiali: tempera, pongo, colla ecc.						
Drammatizza semplici storie						

LA CONOSCENZA DEL MONDO

	SÌ	NO	IN PARTE	SÌ	NO	IN PARTE
Sa individuare le caratteristiche percettive dei materiali: forma, colore, dimensione						
Sa compiere classificazioni e seriazioni secondo un criterio dato (forma, colore, dimensione)						
Riconosce i simboli numerici da 1 a 5						
Riconosce e verbalizza le quantità fino a 5						
Riconosce e rappresenta le quantità: nessuno/uno, tanti/pochi, di più/di meno, maggiore/minore						
Coglie relazioni topologiche: dentro/fuori, sotto/sopra, davanti/dietro, vicino/lontano, in alto/in basso, aperto/chiuso						
Riconosce e discrimina le dimensioni: lungo/corto, grande/piccolo, alto/basso						
Coglie rapporti tra numeri e quantità e opera con essi						
Riconosce e rappresenta le forme: cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo						
Coglie e completa serie ritmiche (a due ed a tre elementi)						
Coglie e completa sequenze logiche (a due ed a tre elementi)						
Coglie e completa sequenze temporali (prima, dopo, infine...)						
Ordina e compie seriazioni (a due, tre elementi)						
Costruisce insiemi						
Classifica gli oggetti in base a un criterio dato (forma, colore, dimensione...)						
Osserva e descrive gli elementi della realtà circostante						
Coglie la ciclicità della settimana e delle stagioni						
Individua relazioni di prima/dopo/infine						
Si avvia al riconoscimento della ciclicità del tempo (giorni, settimane, mesi)						
Comprende semplici relazioni di causa-effetto						

* SÌ: adeguatamente; NO: con difficoltà; IN PARTE: non adeguatamente.

Osservazioni: _____